

L'Éveil Normand

Mesnil-en-Ouche

L'ÉVEIL NORMAND
MERCREDI 31 JUILLET 2024
actu.fr/l-eveil-normand

39

CENTRE DE LOISIRS À la découverte du théâtre et de la danse

Durant trois semaines, les jeunes du centre de loisirs ont participé à plusieurs ateliers de théâtre et de danse. Animés par des professionnels, les ateliers se sont terminés par un spectacle ce vendredi 26 juillet.



Le spectacle imaginé s'inspire d'un ouvrage du poète Ovide. Au premier plan, Jeanne, la danseuse.



Chaque atelier durait une heure, avant de passer à l'atelier suivant. Ici avec Émilien. Amandine Rajon



Répétition générale avant le jour J.

S'essayer au théâtre et à la danse. C'est ce qu'ont proposé Delphine Bland et Emilien Gobard, deux comédiens de la compagnie d'Après basée aux Nouvelles Coordonnées à Fontaine-l'Abbe et la danseuse Jeanne Lakits de la compagnie Undirectional, située à Noards, aux enfants du centre de loisirs de Mesnil-en-Ouche.

Une éducation à travers l'art

Par tranche d'âge, les intervenants proposent plusieurs ateliers pour les introduire à l'art du spectacle. « Pour les 3-6 ans, j'essaie de leur faire expliquer le concept de la scène, du public et la notion du spectacle. Faire la différence

entre la cour de récréation et la scène », cite en exemple la comédienne Delphine. Dans un autre registre, Jeanne, la danseuse, propose toujours un temps pour que les enfants s'observent, « pour qu'ils prennent le rôle du danseur et du spectateur », explique-t-elle.

Pour les deux artistes, ces ateliers sont aussi une manière indirecte d'apprendre à se respecter les uns les autres. « L'essai de leur apprendre le rapport à l'espace et le respect de chacun », décrit Jeanne. Quant à

Rapprocher l'art

Ce projet réalisé en partenariat avec le tiers-lieu les Nouvelles Coordonnées s'inscrit

dans le programme « La culture s'anime en Normandie » qui vise à encourager la pratique artistique chez les jeunes. Le tiers-lieu situé dans une ancienne filature accueille des résidences d'artistes toute l'année. « Le but est aussi de proposer des ateliers que nos animateurs ne peuvent pas faire, car ils n'ont pas les compétences », explique Fanny Payan, directrice adjointe du centre de loisirs. Comme elle le rappelle, l'accès à la culture et toutes formes de pratiques artistiques restent

toujours difficiles à Mesnil-en-Ouche. « Il y a le frein de la mobilité, mais il y a aussi peu d'offres culturelles. On ne peut pas éternellement les emmener au musée », décrit-elle.

Pour clore les trois semaines, un spectacle a été donné devant les parents le vendredi 26 juillet, suivi d'une représentation de la compagnie d'Après.

• Lina Tran