

L'Éveil Normand

Mercredi 7 Août 2024



JUSQU'AU 29 SEPTEMBRE AU CENTRE-BOURG DE BEAUMESNIL

SENTIER D'ART L'Être-racine de Jonathan Bernard

L'Éveil Normand propose de découvrir des artistes du Sentier d'art situé, cette année, à Beaumesnil. Plusieurs œuvres sont visibles au cœur du village.

L'Intercom Bernay Terres de Normandie organise cet été à Beaumesnil, commune déléguée de Mesnil-en-Ouche, la 4^e édition de son événement culturel le Sentier d'art. Dix-sept œuvres sont installées jusqu'au 29 septembre au centre-bourg. Elles ont été réalisées d'après le thème « De l'arbre à la page ».

Cette semaine, nous vous proposons de découvrir l'œuvre de Jonathan Bernard, « L'Être-racine », installée devant l'église du village.

Lier son passé d'historien avec la sculpture

Après des études d'histoire ancienne à Angers, la rencontre avec un sculpteur va se révéler déterminante pour Jonathan Bernard. Rapide-

ment, il comprendra qu'il y a une certaine continuité entre son passé d'historien et ses travaux artistiques : strates, traces, vestiges, empreintes sont des termes communs aux deux disciplines telles qu'il les envisage.

Son œuvre poétique et sensible, exposée au Sentier d'art invite le promeneur à un instant simple de contemplation. Ainsi que Jonathan Bernard l'explique : « L'Être-racine par son enchevêtrement racinaire, racines qui habituellement sont invisibles, traduit l'énergie qui traverse le milieu végétal. Il donne naissance à un être hybride. Il parle de la relation entre l'humain et le végétal, notamment l'arbre sans qui on ne pourrait vivre ».

● De notre correspondante
Dominique Duvoux



Jonathan Bernard et son œuvre liant nature et Homme