

Vendredi 1 février 2019

www.paris-normandie.fr

1,40 €

12

BERNAY

VENDREDI 1 FÉVRIER 2019

Un cerf dur comme fer

Mesnil-en-Ouche. L'animal en métal de 5,5 m de haut avance bien. Aurélien Boiffier et son équipe d'amateurs espèrent l'avoir terminé à la mi-mars. Reste à savoir où la sculpture sera installée...

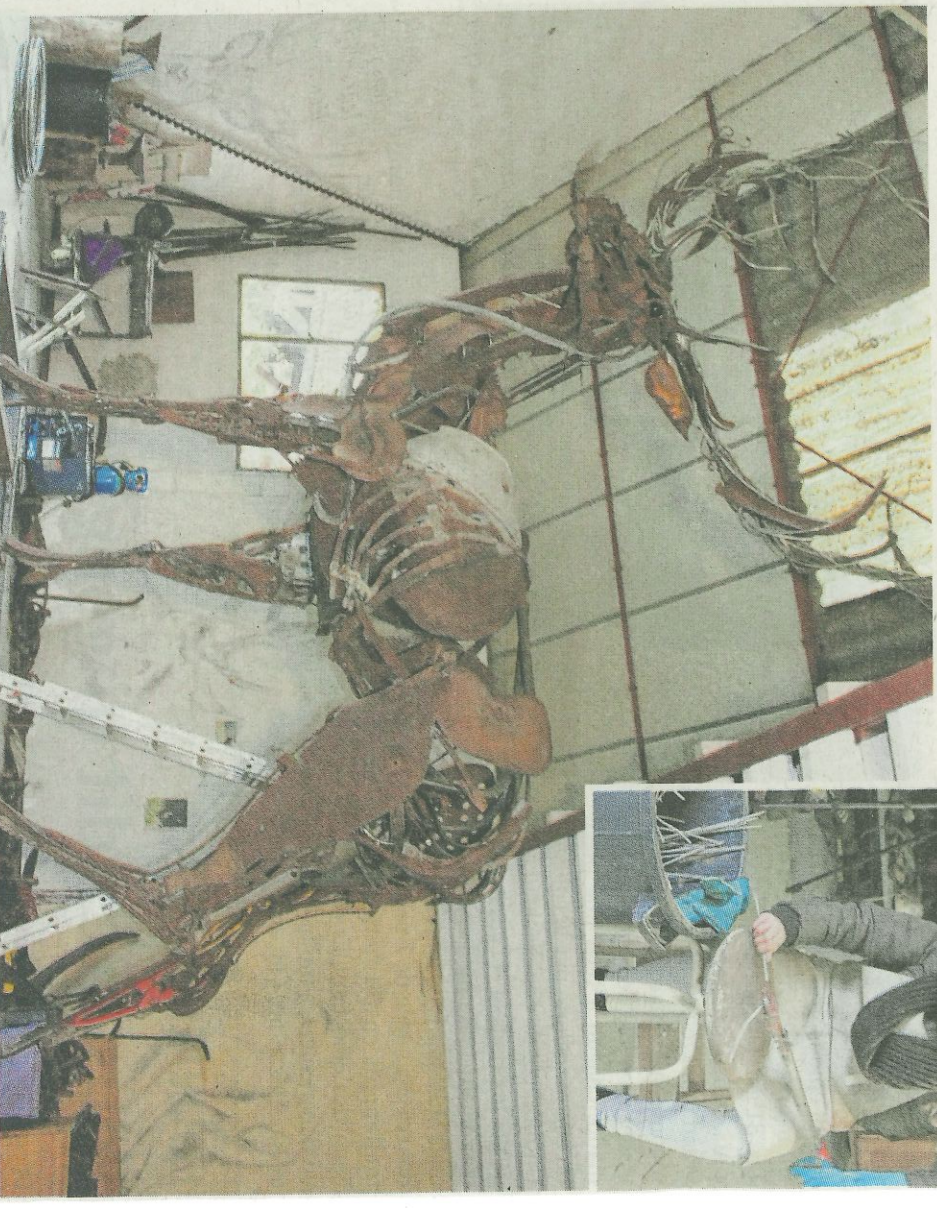
Des pièces de métal, au demeurant ordinaires, voire jetées, se sont transformées en œuvre d'art. Dans le vaste atelier de la rue de la Saipaie, à La Barre-en-Ouche (commune déléguée de **Mesnil-en-Ouche**), huit amateurs, encadrés par **Aurélien Boiffier**, s'activent un dimanche sur deux. Leur œuvre, un cerf en métal façonné depuis janvier 2018, prend forme. Le corps de l'animal devrait être terminé d'ici à la mi-mars. Les réalisations effectuées en bois sont, quant à elles, presque achevées. Il restera le socle à décor végétal.

Le souci du réalisme

Le projet intrigue. D'ailleurs, les élus de la commune s'enquêteront régulièrement de son avancée : « *Ils sont venus à l'atelier à l'automne et me demandent souvent où nous en sommes. Ils ont tous l'envie de mettre le cerf en valeur dans le territoire de la commune, sans doute à proximité du château de Beaumaisnil (commune déléguée de Mesnil-en-Ouche)* », indique l'artiste, qui table sur une inauguration au début de l'été. Le majestueux animal, de 5,5 m de haut, est constitué d'un assemblage d'éléments métalliques pro-

venant, pour la plupart, de matériel agricole, artisanal ou de jardinage au rebut. Il se compose d'un soc de charue, de dents d'une fourche, d'un sécateur, d'une râpe de maréchal-ferrant ou encore de gouges de sabotier. Sans oublier un compas, un pied de poêle en fonte ou encore un morceau de lit en fer.

Soudées sur une ossature tubulaire - un assemblage de tubes cintrés -, les plus grosses pièces donnent une idée des volumes quand les autres résistent dans le détail les tendons, les muscles ou encore les articulations de l'animal, dans un souci de réalisme. Même les effets de poils sont rendus, avec des pièces assez lisses pour les parties du corps où les poils sont les moins épais et des surfaces plus rugueuses, à l'endroit où le pelage du cerf est le plus dense. Ce soin apporté à l'anatomie n'exclut pas l'aspect esthétique et une recherche d'effets visuels pour lesquels Aurélien Boiffier laisse toute latitude à son petit groupe, pour un travail en quasi-autonomie, avec un rendu intéressant. « *Chacun introduit sa touche personnelle. Les enchevêtrements de tiges composant les bois ont ainsi un aspect végétal très travaillé, qui peut évoquer des lianes ou des branches de chevreuille. À chacun son interprétation... Quant aux courbes décrites en*



Huit amateurs travaillent avec l'artiste Aurélien Boiffier sur ce cerf de 5,5 m, depuis plus d'un an. Nathalie Catelein (en médaillon) s'est inscrite à ce projet « pour découvrir la soudure et apprendre de nouvelles choses »

divers endroits, elles sont particulièrement harmonieuses », apprécie l'artiste.

Les finitions en peinture et vernis, que l'équipe va bientôt entreprendre, renforceront la majesté de l'animal, grâce à des patines relevées d'effets de bronze et d'or.

Dans la petite équipe, Morgane et **Nathalie Catelein** apportent leur propre sensibilité. Avec elles, la soudure s'ouvre aux femmes, ce

que l'artiste-plasticien apprécie beaucoup. Nathalie Catelein, de La Barre-en-Ouche, s'est ainsi inscrite « *pour découvrir la soudure et apprendre de nouvelles choses. J'avais vu d'autres réalisations d'Aurélien et je ne regrette pas d'être venue* », indique-t-elle.

À ses côtés, Morgane est l'une des plus assidues. La jeune fille de 14 ans, par ailleurs pianiste, se passionne pour le travail manuel et pour l'art : « *Lorsque Jean-Noël*

Montier, le maire (SE) de Mesnil-en-Ouche, est venu à l'atelier et qu'il m'a vue à l'école, il s'est exclamé "Tu m'étonneras toujours !" En tout cas, j'apprends beaucoup de choses », souligne la collégienne, avant de reprendre son fer à souder.

C'est donc une belle aventure humaine et artistique qui s'écrit depuis un an autour de ce cerf. Il s'ouvrira bientôt à l'admiration des passants et visiteurs, en plein cœur de Mesnil-en-Ouche. Mais où ?